Das Vorspiel
Kurtl Kreisch
Salsa
22.3.2006

Band Vorspiel

1

Das Telefon -es klingelt -
mein neuer Freund ist dran.
Er fragt mich ob er heut' am Abend
zu mir kommen kann.

Er muss zwar morgen früh
schon zeitig in der Arbeit sein
er würd' mich heut gerne bumsen.
Doch ich sag: "Nein - nein - nein."

Refrain:

Die Hand auf meinen Brüsten
oder sonst wo drauf.
Die Zunge in der Möse
regt mich nicht wirklich auf.

2 x

Weil bei mir fängt das Vorspiel
schon viel früher an.
Und ohne Vorspiel will ich nicht,
weil ich dann nicht kann.

Band Salsa
2

Zuerst geh ich gern essen
in ein kleines Restaurant,
wo alle sagen ich bin eine
wunderschöne Frau.

Wo alle nach mir sehen,
am Weg auf die Toilette.
Und alle Männer denken:
"Mit der wär's nett im Bett".

Refrain
Band Salsa
3

Nachher gehen wir tanzen
in eine kleine Bar.
Du machst mir Komplimente,
das find ich wunderbar.

Du lachst mit Deinen Augen,
bist so gut aufgelegt.
Langsam werd' auch ich
schon ziemlich aufgeregt.

Refrain
Band Salsa
4

Du bringst mich dann nach Hause
traust Dich kaum zu fragen,
denkst die ganze Zeit nur:
"Soll ich es heute wagen?"

Da nehm' ich Dich ganz einfach
an Deiner feuchten Hand
und zieh Dich in die Wohnung
und schäl mich aus'm G'wand.

Letzter Refrain

Deine Hand auf meinen Brüsten
und überall sonst drauf.
Deine Zunge in der Möse
regt mich schrecklich auf.

2 x

Ja bei mir fängt das Vorspiel
schon viel früher an.
Und wenn es wirklich toll ist,
weiß ich dass ich kann!

Band Salsa Takt 26 rep. dann STOP